

LEKTOR: Audycje Kulturalne – w dobrym tonie.

MAGDALENA MISZEWSKA: **Narodowe Centrum Kultury przygotowało projekt "Wola Wiedzy", który pozwoli nam w ciekawy sposób spędzić wakacje w Warszawie. Jest z nami koordynatorka tego projektu, Barbara Serwatka, dzień dobry.**

BARBARA SERWATKA: Dzień dobry.

MAGDALENA MISZEWSKA: **Potrzebujemy, żeby wziąć udział w projekcie, chęci, czasu przede wszystkim, ale też smartfona, bo będziemy bawić się w geocaching. O ile amatorzy tego typu rozrywek doskonale wiedzą, o co chodzi, to ci, którzy tę nazwę słyszą po raz pierwszy, mogą mieć pewne wątpliwości, z czym to tak w ogóle się je, więc może zaczniemy od wyjaśnienia, na czym polega geocaching właśnie.**

BARBARA SERWATKA: Geocaching to gra terenowa, która tak naprawdę opiera się na korzystaniu właśnie ze smartfonów, z GPS-u, który prowadzi nas do konkretnych lokalizacji, w których ukryte są skrytki. W skrytkach można znaleźć różne rzeczy, ale tak naprawdę nie chodzi tutaj o znajdowanie, a o samo szukanie, bo ono sprawia największą frajdę.

MAGDALENA MISZEWSKA: **To takie trochę nawiązanie do dziecięcych zabaw w piratów i ich mapę z ukrytym skarbem.**

BARBARA SERWATKA: Dokładnie tak, u nas tym skarbem przede wszystkim są opowieści. Opowieści o Woli, historii Woli, dlatego też każdy ze spacerów geocachingowych kończy się tutaj u nas w Narodowym Centrum Kultury spotkaniem z przewodnikiem, varsavianistą, panem Januszem Dziano, który te historie będzie przybliżał.

MAGDALENA MISZEWSKA: **Czy te historie mogą czymś zaskoczyć mieszkańców Woli, bo myślę, że oni przede wszystkim mogą być zainteresowani wzięciem udziału w projekcie, będą mieli tutaj najbliżej.**

BARBARA SERWATKA: To prawda, chociaż nasze zaproszenia skierowaliśmy też do mieszkańców Bemowa, Śródmieścia, bo to są dzielnice przyległe, ale oczywiście wydaje mi się, że mieszkańcy Woli znajdą jakieś ciekawe historie dla siebie z tych, które przybliży nam Janusz Dziano, zwłaszcza że on bardzo, bardzo, bardzo zagłębił się w te historie, że jest naprawdę, i znową, i propagatorem opowieści o Woli, takich bardzo wnikliwych.

MAGDALENA MISZEWSKA: A czy te miejsca, w których będą ukryte skrytki, no nie możemy zdradzić, gdzie one są, bo cała zabawa polega na ich szukaniu, też są w jakiś sposób związane właśnie z historią Woli? I są ukryte w miejscach, gdzie kiedyś na Woli skarby też były ukrywane?

BARBARA SERWATKA: Oczywiście, że są związane z historią Woli. Są związane z wydarzeniami, są związane z miejscami, w których działo się coś ważnego.

MAGDALENA MISZEWSKA: To może krok po kroku teraz przejdźmy przez cały projekt. Obowiązują na niego zapisy. Kiedy możemy się zapisywać? Kiedy odbywają się spotkania? Jak takie spotkanie pojedyncze wygląda?

BARBARA SERWATKA: Możemy się zapisywać już na pierwsze spotkanie, które będzie 14 lipca i będzie dotyczyło jednego z rejonów, ponieważ naszą zabawę podzieliliśmy na 6 rejonów. 6 spotkań, 6 rejonów, 6 zupełnie różnych historii. Zaczynamy pierwszym spotkaniem 14 lipca na Ulrychowie. Następne spotkania dotyczyć będą rejonu koło rejonu Powązki, Mirów, Młynów. Zakończymy na Czystym, czyli w rejonie, w którym znajduje się Narodowe Centrum Kultury i opowiadać będziemy również o budynku, w którym jesteśmy, gdyż on też miał bardzo ciekawą historię związaną z wytwórnią Odeon, wytwórnią płyt gramofonowych.

MAGDALENA MISZEWSKA: Każde spotkanie podzielone jest na 3 części i nie trzeba się martwić, jeżeli nie do końca rozumiemy zasady geocachingu, spokojnie możemy na takie spotkanie przyjść.

BARBARA SERWATKA: Jak najbardziej, zapraszamy wszystkich, którzy chcą szukać skarbów. Wcześniej każdy z uczestników zostanie przeszkolony przez naszych fachowców, trenerów ze Stowarzyszenia Geocaching Warszawa, z którym współpracujemy przy tym projekcie. Będzie można sobie zainstalować odpowiednią aplikację na swoim smartfonie. Wszyscy zostaną przeszkoleni a propos obsługi aplikacji mobilnej, a następnie razem z trenerami, podzieleni na grupy będą już spacerować po określonym rejonie Woli. Po znalezieniu ostatniej finałowej skrzynki i znajdującego się w niej artefaktu, uczestnicy wracają do Narodowego Centrum Kultury, aby usłyszeć z ust przewodnika, wspomnianego już Janusza Dziano, historię tego artefaktu i związaną z nim opowieść. Wszystkie szczegółowe informacje dotyczące naszego projektu możecie Państwo znaleźć na stronie internetowej Narodowego Centrum Kultury w zakładce "Wola Wiedzy" albo w wydarzeniu, które przy profilu facebookowym Narodowego Centrum Kultury zostało założone dla tego projektu.

MAGDALENA MISZEWSKA: A czy po zakończeniu projektu skrzynki pozostaną w ogólnopolskiej, ogólnoswiatowej bazie tych skrytek geocachingowych?

BARBARA SERWATKA: Tak, mimo że kończy się nasza zabawa, to skrzynki nadal zostają na swoich miejscach, skrzynki finałowe i skrzynki finałowe zostają zapisane w sieci geocaching.pl. Narodowe Centrum Kultury staje się uczestnikiem tej ogólnopolskiej sieci i być może wykorzystamy te skrzynki do innych projektów. W każdym razie będzie ich można nadal szukać, znajdą się one w aplikacji mobilnej geocaching.pl.

MAGDALENA MISZEWSKA: **"Wola Wiedzy" to projekt, który pozwoli nam w ciekawy sposób spędzić któryś z wakacyjnych weekendów, jeżeli akurat nie wybierzemy się nigdzie dalej poza Warszawę na wakacje. Mogą wziąć w nim też udział turyści, którzy będą w tym czasie w Warszawie przebywać i pozwoli im to bliżej poznać miasto, ale trzeci bardzo ważny aspekt tego projektu, to wyciągnięcie ręki do sąsiadów, którzy mieszkają w okolicach Płockiej 13, w okolicach siedziby Narodowego Centrum Kultury i może jeszcze nie mieli okazji brać udziału w żadnym z projektów realizowanych przez tę instytucję.**

BARBARA SERWATKA: Zgadza się. Właśnie dzięki temu projektowi chcemy wyjść do naszych sąsiadów, mieszkańców dzielnicy Wola. I myślę, że wakacje są bardzo dobrą porą, żeby taką przyjaźń z sąsiadami nawiązać. Mam nadzieję, że nasz projekt przybliży im NCK, że przyciągnie ich do NCK-u, że będą wiedzieli, co się znajduje w tym pięknym budynku, który teraz jest zastawiony budową metra.

MAGDALENA MISZEWSKA: **To też trochę jak skrzynka taka do odkrycia, bo niełatwo się do niego dostać.**

BARBARA SERWATKA: To prawda, trudno do nas dojechać, ale myślę, że "piątką" każdy do nas dotrze.

MAGDALENA MISZEWSKA: **Materiał przygotowała Magdalena Miszewska.**

LEKTOR: Audycje Kulturalne – w dobrym tonie.