

LEKTOR: Audycje Kulturalne – w dobrym tonie.

SŁAWOMIR KOPER: Życie towarzyskie stolicy obfitowało w cykliczne imprezy, na których obecność była praktycznie obowiązkowa. Najważniejsze z nich to Bal Mody, Bal Prasy, imprezy PEN Clubu, bale w gmachu Ministerstwa Spraw Zagranicznych, Opery Warszawskiej, Filharmonii, Resursy Kupieckiej czy Obywatelskiej. Okazji do organizacji imprez nigdy nie brakowało, dzień żołnierza, święto pułku, dzień patrona grupy zawodowej, imienin marszałka Piłsudskiego... Ulubionym miejscem organizowania hucznych imprez było kasyno garnizonowe przy alei Szucha, a do legendy przeszedł tam bal karnawałowy z udziałem prezydenta Wojciechowskiego w 1925 roku, który zakończył się o ósmej rano białym mazurem. Publicznych imprez nie znosił Józef Piłsudski, nie lubił tańczyć, nie znosił alkoholu, irytował go fakt, że tłum ludzi zawsze chciał się do niego dostać, uścisnąć mu rękę, coś powiedzieć. Z reguły natrętów odsyłał do swoich współpracowników. W ten sposób gen. Sosnkowski poznał swoją przyszłą żonę, z którą spędził całe życie. W pierwszych latach niepodległości imprezy taneczne organizowano jeszcze według starych XIX-wiecznych zasad, a więc panowie zapisywali się na tańce do karnecików pań, o północy podawano wielodaniową gorącą kolację, a nad ranem filiżanki bulionu. Dobór tańców uzasadniały tradycje i współczesne mody. Otwierano polonezem, ale był też boston, one-step, shimmy, ale także krakowiak czy mazur. W efekcie udział w takiej imprezie wymagał niesamowitej kondycji, szczególnie u osób w średnim lub w starszym wieku, które chciały dorównać młodszym. Przekonał się o tym osobiście jeden z najlepszych tancerzy w polskiej armii, gen. Olgierd Pożerski. W czasie takiej imprezy odtńczył ognistego mazura ze znacznie młodszą partnerką, odprowadził ją do stolika, po czym przyjął z jej rąk kieliszek szampana, w przykłęku wypił i padł rażony apopleksją. Po śmierci mianowano go generałem dywizji, a wielu oficerów zazdrościło mu tak bohaterskiej śmierci.

LEKTOR: Audycje Kulturalne – w dobrym tonie.